

# SO FINDEN SIE SCHNELL IHRE NEUE SYSTEMKAMERA!

Beim schnellen ersten Überblick über Systemkamera-Klassen, ausgewählte Technik-Details und Preise hilft Ihnen unser Quick-Guide. Die ausführlichen technischen Daten der in Frage kommenden Systemkameras stehen auf den Seiten 62 bis 82.



## SYSTEMKAMERA-KLASSEN

Kamera	Seite
<b>SLR, Spiegelreflex</b>	
Canon EOS 1D X	62
Canon EOS 5D Mark II	62
Canon EOS 7D	64
Canon EOS 60D	64
Canon EOS 550D	65
Canon EOS 600D	65
Canon EOS 1100D	65
Nikon D3S	66
Nikon D3X	66
Nikon D90	67
Nikon D300s	67
Nikon D700	69
Nikon D3100	68
Nikon D5000	69
Nikon D5100	71
Nikon D7000	68
Olympus E-5	70
Pentax K-r	71
Pentax K-5	70
Sigma SD1	72
Sigma SD15	72
Sony $\alpha$ 900	72
<b>SLT, mit teildurchlässigem Spiegel</b>	
Sony SLT $\alpha$ 35	73
Sony SLT $\alpha$ 55V	73
Sony SLT $\alpha$ 65V	73
Sony SLT $\alpha$ 77V	74
<b>CSC, APS-C-Sensor</b>	
Samsung NX11	74
Samsung NX200	76
Sony NEX-5N	76
Sony NEX-7	77
Sony NEX-C3	76
<b>CSC, FourThirds-Sensor</b>	
Olympus Pen E-PL2	77
Olympus Pen E-PL3 Lite	78
Olympus Pen E-PM1 Mini	78
Olympus Pen E-P3	78
Panasonic Lumix DMC-GH2	80
Panasonic Lumix DMC-G2	78
Panasonic Lumix DMC-G3	79
Panasonic Lumix DMC-GF3	79
<b>CSC, Nikon CX-Sensor</b>	
Nikon 1 J1	81
Nikon 1 V1	80
<b>CSC, Kompakt-Sensor</b>	
Pentax Q	81
<b>CSC, Modulbauweise</b>	
Ricoh GXR 28 mm (A12)	81
Ricoh GXR 50 mm (A12)	82
Ricoh GXR Mount (A12)	82
Ricoh GXR 24-72 mm (S10)	82
Ricoh GXR 28-300 mm (P10)	82

## GESUCHT UND SCHNELL GEFUNDEN

Mit unserem praktischen Schnellfinder erfahren Sie auf einen Blick, zu welcher **Systemkamera-Klasse** (Spiegelreflex – SLR, SLT – mit teildurchlässigem Spiegel, CSC, CSC in Modulbauweise, Messsucher) die Kamera gehört bzw. **für wen** (Einsteiger, Aufsteiger, Semi-Profi oder Profi) sie geeignet ist.

Für eine mögliche Kaufentscheidung wichtige technische Ausstattungsdetails überblicken Sie auf den beiden folgenden Seiten mit unseren ausgewählten Suchkriterien besonders komfortabel. Wichtige Technik-Details einer Systemkamera sind ihre **Auflösung** und die **Größe** des verwendeten **Sensors**.

Wer sich auf einen Blick für spezielle **Displaytypen** interessiert oder ob eine Systemkamera über ein **bewegliches Display**

für mehr Flexibilität bei der Aufnahme bzw. über ein **Touchscreen** für eine besonders komfortable Bedienung verfügt, wird in unseren Kurz-Überblicken ebenso schnell fündig.

Da mit wenigen Ausnahmen nahezu alle Systemkameras mittlerweile über Live View verfügen, nennen wir nur noch die Kameramodelle, die **kein Live View** besitzen.

Für alle Movie-Fans haben wir die Kameras zusammen gestellt, die mit **Full HD Movie-Funktion** ausgestattet sind und nennen die Modelle, die **keine HDMI-Schnittstelle** für den Transfer hochauflösender Bilder oder Movies zum TV-Gerät besitzen.

Den Abschluss unseres Quick-Guides bilden dann ein Überblick über die

**Serienbildgeschwindigkeiten** und eine Übersicht der **Preise** (nur Gehäuse bzw. mit Objektiv).

### EINSTEIGER

### AUFSTEIGER

### SEMI-PROFI

### PROFI

## SYSTEMKAMERA-KLASSEN

Kamera	Seite
<b>Messsucher</b>	
Leica M9	74
Leica M9-P	74

## FÜR WEN GEEIGNET?

Kamera	Seite
<b>Einsteiger</b>	
Canon EOS 550D	65
Canon EOS 600D	65
Canon EOS 1100D	65
Nikon D3100	68
Nikon D5000	69
Nikon D5100	71
Nikon 1 J1	81
Olympus Pen E-PL2	77
Olympus Pen E-PL3 Lite	78
Olympus Pen E-PM1 Mini	78
Panasonic Lumix DMC-G2	78
Panasonic Lumix DMC-G3	79
Panasonic Lumix DMC-GF3	79
Ricoh GXR 24-72 mm (S10)	82
Ricoh GXR 28-300 mm (P10)	82
Samsung NX11	74
Sony NEX-C3	76
Sony NEX-5N	76
Sony SLT $\alpha$ 35	73
<b>Aufsteiger</b>	
Canon EOS 60D	64
Nikon D90	67
Nikon D7000	68
Nikon 1 V1	80
Olympus Pen E-P3	78
Panasonic Lumix DMC-GH2	80
Pentax K-r	71
Pentax Q	81
Ricoh GXR 28 mm (A12)	81
Ricoh GXR 50 mm (A12)	82
Ricoh GXR Mount (A12)	82
Samsung NX200	76
Sigma SD15	72
Sony NEX-7	77
Sony SLT $\alpha$ 55V	73
Sony SLT $\alpha$ 65V	73
Sony SLT $\alpha$ 77V	74