



LASS DIE SONNE REIN

Die Hüllen fallen, die Limo kocht und in den Freibädern sind mehr Menschen als Wasser – es ist zweifellos Sommer. Wie Schmetterlinge haben sich die Menschen aus ihren dunklen Wintermänteln geschält und wollen das Leben in vollen Zügen schlürfen.

Zeigen Sie der Jury, welche glorreichen Versprechen diese Jahreszeit erfüllt. Was macht für unsere Leser die Essenz des Sommers aus?

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- Alle Informationen finden Sie unter der Internetadresse www.fotohits.de/wettbewerbe/
- Teilnahmeberechtigt sind alle Fotoamateure. Interessenten dürfen also ihren Lebensunterhalt nicht hauptsächlich mit der Fotografie bestreiten, kein fotografisches Gewerbe angemeldet haben oder mittels einer Lehre ausgebildete Fotografen sein. Die Jury prüft bei allen Siegern, ob die Bedingungen erfüllt sind.
- In jeder Runde kann ein Teilnehmer maximal drei Fotos einreichen.
- Bilder können nur in digitaler Form im geläufigen JPEG-Format übermittelt werden.
- Fotos lassen sich unter der Webadresse www.fotohits.de hochladen. Per E-Mail oder Post eingesandte Bilder können leider nicht berücksichtigt werden.
- Über die Gewinnerfotos entscheidet eine Jury.
- Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- Einsendeschluss für die Runde 5 ist der 29. Juni 2011.

WETTBEWERB 2011

1. PREIS

EIN WEITWINKELOBJEKTIV VON SIGMA

Das Weitwinkel-Zoomobjektiv 8-16mm F4,5-5,6 DC HSM schafft mehr Raum. Es gibt in weiten Landschaften, großen Bauwerken und im Wasser viel Freiheit, um alles großflächig einzufangen. Abgesehen davon werden Unterwasserfotografen eine besondere Eigenschaft zu schätzen wissen: Durch den geringen Mindestabstand von nur 24 Zentimetern in allen Brennweitereinstellungen können sie nah an jedes Motiv heran. Dies bedeutet weniger Wasser dazwischen und damit geringere Trübungen – in diesem Element ein großer Gewinn.

Das Objektiv ist mit einem schnellen und geräuscharmen Ultraschallmotor ausgestattet, der den Autofokus antreibt. Natürlich kann man auch jederzeit manuell eingreifen. Dank einer Innenfokussierung bleibt die Objektivlänge während des Fokussierens konstant. Dies bringt auch Vorteile, wenn man etwa einen Pol- oder Verlaufsfilter einsetzt, der ansonsten permanent neu justiert werden müsste.

Spezielles FLD-Glas garantiert eine niedrige Lichtstreuung bei extrem hoher Lichtdurchlässigkeit. Außerdem ist die Konstruktion auf exzellente Korrekturwerte bezüglich Verzeichnung und Astigmatismus ausgerichtet. Und nicht zuletzt verhindert die Vergütung so genannte Geisterbilder, die durch Reflexionen entstehen können. Für seine Vorzüge erhielt das Objektiv die Auszeichnung „Profi-Tipp“ in FOTO HITS 7-8/2010. Zusammenfassend heißt es dort: „Das sehr leichte und kompakte Superweitwinkelobjektiv überzeugte mit einer durchdachten Technik, einer sehr angenehmen Handhabung, einer guten Bildwiedergabe sowie einem insgesamt ausgeglichenen Schärfeeindruck.“



Bild: Herbert Frei



2. PREIS

UNTERWASSERGEHÄUSE ROLLEIMARIN UW2

Jede Kompaktkamera kann ab jetzt seetauglich gemacht werden, denn das Unterwassergehäuse Rolleimarin UW2 passt sich fast jeder Bauform an. Abgesehen davon schützt die robuste Hülle auch vor Sand, Staub, Gischt und Regen. Taucher können das Rolleimarin UW2 bis zu einer Tiefe von 40 Metern mitnehmen. So erobern sie Meeresregionen, bei denen die preiswerten Tauchbeutel scheitern.

Das Unterwassergehäuse gibt es passend zur Sommerfrische in drei attraktiven Farben: in leuchtendem Gelb, Rot und in Schwarz. Zum Lieferumfang gehören neben dem Bausatz ein geeignetes Werkzeug zum passgenauen Einbau, ein Umhängeriemchen, eine Handschlaufe und Silicagel.

Das Unterwassergehäuse macht ungefähr 800 Kompaktkameras bereit für das nasse Vergnügen. Dies betrifft alle Modelle, die Größen zwischen 8,2 mal 4,6 mal 1,3 Zentimeter bis 10 mal 6,4 mal 3 Zentimeter besitzen. Denn der Rolleimarin-Bausatz erlaubt es, das Gehäuse exakt anzupassen. Beigelegt sind unter anderem Gummipoppen, die die Kamera stabil im Gehäuse halten. Ebenso lassen sich die Hebel zum An- und Ausschalten sowie zum Auslösen auf das jeweilige Modell abstimmen. Abschließend muss man nur noch einen Schaumgummiraum anbringen, der das Kamera-LCD schützt. Danach sitzt auch das eigene Kameramodell nicht mehr länger auf dem trockenen. Das Foto-Abenteuer im und am Wasser kann beginnen!



Als besondere Überraschung beschenkt FOTO HITS neben dem Zweitplatzierten einige Leser mit dem UW2. Nachdem sie es getestet haben, dürfen sie es behalten (siehe Seite 43).

WETTBEWERB 2011

3. PREIS

EINE FOTOTASCHE NOVA 170 AW VON LOWEPRO

Wer gern lässig in den Urlaub geht, hat mit den Schultertaschen von Lowepro einen guten Start. Die beliebte Serie Nova AW steht pünktlich zur Ferienzeit mit neuen Modellen bereit. Ein Fotograf hat nicht nur die Auswahl zwischen sechs verschiedenen Größen, sondern auch zwischen jeweils vier Farben: Taubenblau, Khakibraun, Bordeauxrot und Schwarz.

Selbst in das kleinste Modell passt eine Spiegelreflexausrüstung. Das Nova 140 AW nimmt problemlos eine SLR mit angesetztem Objektiv und einen Blitz auf. Es besitzt die Maße 7 mal 10 mal 17 Zentimeter. Dazu ist es mit Fächern ausgestattet, in die man kleineres Zubehör verstauen kann. Als größte Variante lassen sich im Nova 200 AW bis zu zwei professionelle Kameraausrüstungen sicher transportieren. Außerdem kann ein Fotograf auf drei bis fünf Objektive zurückgreifen.

Sämtliche Nova AW-Modelle besitzen ein großes Hauptfach. Dieses lässt sich mithilfe von Trennelementen nach eigenem Bedarf unterteilen. Natürlich ist das Innenfutter aus elastischem Material, um den Inhalt weich zu polstern. Zudem gibt es vorne eine Reißverschluss tasche, auf die man schnell zugreifen kann. Sie ist praktisch, um Batterien und anderes Zubehör aufzunehmen. Geschützt im Inneren des Deckels finden Speicherkarten ihren Platz. Damit alles einen Regenguss übersteht, hat Lowepro an einen Allwitterschutz gedacht. Sein besonderer Vorteil: Selbst wenn er die Tasche komplett bedeckt, kommt man weiterhin leicht an den Inhalt heran.

Die Nova AW-Taschen lassen sich je nach Lust und Tagesform verschieden tragen. Zuerst einmal ist der gepolsterte Schultergurt zu nennen. Dann



steht ein weicher Handgriff bereit. Zudem sind Gürtelschlaufen aufgenäht, falls man die Ausrüstung um die Hüfte tragen will. Die größeren Modelle besitzen noch ein Detail, das auf großen Reisen nützlich ist: Dank einer breiten Schlaufe auf der Rückseite kann man sie an Rollkoffern befestigen.

4. BIS 13. PREIS

JE EIN 50-EURO-GUTSCHEIN VON MYPHOTOBOOK

Der mehrfache Testsieger myphotobook fällt durch einige Extras auf: Der Bilderservice bietet hochwertigere als die gewöhnlich erhältlichen Fotobücher an. Die Produkte von myphotobook lassen sich mit einer Beschichtung sogar noch weiter veredeln. Dank ihr kommen Fotos noch brillanter heraus. Darüber hinaus stehen für alle Anlässe passende Formate zur Verfügung, etwa „Premium“ in 40 mal 30 Zentimetern oder „Panorama“ in 29,7 mal 21 Zentimetern. Ein solches Fotobuch kann bis 250 Seiten umfassen, auch das ist verglichen mit anderen Anbietern bemerkenswert.

Aus dem riesigen Angebot von myphotobook können sich die Gewinner auch andere schöne Angebote aussuchen. Zum Sortiment gehören noch Poster, Kalender und Fotoleinwände in Größen bis 120 mal 120 Zentimetern. Es steht ihnen also völlig frei, wie sie die 50 Euro verbubeln.

Eine Besonderheit sind eigene Fotos auf Alu Dibond. Sie werden auf beschichtete Verbundplatten gedruckt, die so robust sind, dass ihnen selbst Spritzwasser nichts anhaben kann. Sogar das Gute lässt sich noch

weiter perfektionieren: In der Premiumvariante kann man das Alu Dibond zusätzlich mit einer Acrylscheibe vervollkommen. Mit dem glasklaren Finish erhält es gewissermaßen den letzten Schliff. Auf diese Weise aufbereitet kommen Fotos optimal heraus, so dass man eine professionell wirkende Galerie erstellen kann.

