„LICHTSPIELE“

Niemand sollte sein Licht unter den Scheffel stellen! Schon gar nicht Fotografen. Auf die mannigfaltigen Spiele von Licht und Schatten und zahlreiche kreative Interpretationen des Themas freut sich FOTOHITS.

Alle Informationen finden Sie ebenfalls im Internet unter der URL www.fotohits.de/wettbewerbe
Teilnahmeberechtigt sind Fotoamateure. Die Jury prüft bei allen Siegern nach, ob die Bedingungen erfüllt sind. Fotos müssen frei von Rechten Dritter sein und bei Porträts muss das Einverständnis der aufgenommenen Person zur Veröffentlichung vorliegen.
Bei jedem Wettbewerb darf jeder Teilnehmer maximal drei Fotos einreichen. Bilder kann man nur in digitaler Form im JPEG-Format auf der Website www.fotohits.de übermitteln. Die Länge der kurzen Bildseite muss mindestens 2.000 Pixel betragen. Die Teilnehmer stimmen der unentgeltlichen Veröffentlichung im Zusammenhang mit dem Wettbewerb auf www.fotohits.de sowie auf den Websites der Wettbewerbs-Partner und der Namensnennung in sozialen Netzwerken zu. Die Gewinnerfotos ermittelt eine Jury. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
Der Einsendeschluss für den Wettbewerb 3/2018 ist am 4. März 2018.

1. PREIS
HUAWEI P10

Der Erstplatzierte darf sich über das Smartphone P10 von Huawei freuen. Besonders Fotografen hat es einiges zu bieten: Die Dual-Hauptkamera löst Bilder mit bis zu 20 Megapixel auf und verfügt über zwei Leica-Optiken sowie einen integrierten Bildstabilisator. Mit f2,2 sind sie besonders lichtstark und es gelingen ausdrucksstarke Fotos in Farbe und Schwarz-Weiß. Sogar ansehnliche Bokeh-Effekte lassen sich erzielen. Hilfreich sind zudem die präzise 3D-Gesichtserkennung sowie modernste Algorithmen für eine dynamische Beleuchtung und für die natürliche Darstellung von Farben. Der große Akku mit 3.200 mAh sorgt für Energie auch an langen Aufnahmetagen.

WERT: 599 EURO

2. PREIS
STUDIO-BLITZKOPF METZ MECASTUDIO TL-600

Mit einer regelbaren Blitzleistung von maximal 600 Wattsekunden und Leitzahl 100 kann der zweite Sieger künftig seine Motive perfekt in Szene setzen. Das Studioblitzgerät TL-600 von Metz ist aber nicht nur kraftvoll, sondern auch sehr leicht zu bedienen. Einstellungen können schnell und einfach vorgenommen werden. Je nach Leistung beträgt die Wiederaufladezeit zwischen zwei Auslösungen nur 0,5 bis 1,5 Sekunden. Die kürzeste Blitzdauer beträgt 1/850 Sekunde und die Farbtemperatur liegt zwischen 5.500 und 6.000 Kelvin. Dank Bowens-kompatiblem Bajonett-Anschluss lassen sich eine Vielzahl an Softboxen und Lichtformern nutzen.

WERT: 540 EURO

3. PREIS
ROLLEI EXTREMIUM-FILTER

Ob eisige Kälte oder feurige Hitze – den Extremium-Filtern von Rollei kann kein Wetterphänomen etwas anhaben. Die Rundfilter aus Gorillaglas sind für jeden Outdoor-Einsatz unabdingbar. Je nach vom Gewinner ausgewählten Objektivdurchmesser stellt Rollei ein hochwertiges Set aus UV-, CPL- und ND-Filtern zusammen, das einen Wert von mindestens 349 Euro hat.

WERT: AB 349 EURO

4. PREIS
DÖRR RINGLEUCHTE SL-45 MIT LAMPENSTATIV

Das stufenlos dimmbare Rundlicht SL-45 von Dörr eignet sich ideal für Foto- und Videoaufnahmen. Der Viertplatzierte erhält es gemeinsam mit einem Lampenstativ, sodass es gleich einsetzbar ist. Die Beleuchtung mit 48 Zentimetern Durchmesser zaubert ringförmige Reflexe in die Augen von Models und sorgt gleichzeitig für eine nahezu schattenfreie Ausleuchtung.

WERT: 225 EURO

5. PREIS
BRAUN NOX 145 PROFESSIONAL

Aus 36,5 Zentimetern Packmaß wächst das „NOX 145“ von Braun auf eine beachtliche Arbeitshöhe von 148 Zentimetern. Das Dreibein schnitt im direkten Vergleich von 14 Outdoor-Stativen in FOTO HITS 6/2017 mit der Note „Sehr Gut“ ab. Von Vibrationen und Wind zeigte es sich nahezu unbeeindruckt.

WERT: 155 EURO

FOTOHITS 6/2017 GESAMTNOTE SEHR GUT OUTDOOR-STATIVE

FOTOHITS 6/2017 EMPFEHLUNG PREIS / LEISTUNG OUTDOOR-STATIVE

6. PREIS
QUADRALITE A1 + ROLLEI-SET

Via Bluetooth verbindet sich der Quadralite A1-Blitz mit einem Smartphone und verhilft dem Mobilgerät zu Studiofähigkeiten. Der A1 kann aber auch als Auslöser für drahtlose Studioblitze und -Dauerlichter dienen. Ein Ministativ sowie ein Kartenleser von Rollei runden das Set ab.

WERT: 113 EURO

7. PREIS
LEINWAND VON PIXELFOTOEXPRESS

PixelfotoExpress bringt das eigene Motiv auf eine 75 mal 50 Zentimeter große Leinwand in Galeriequalität. Sie besteht aus einer Baumwoll- und Polyestermischung von Epson mit mattem Finish und feiner Struktur. So kommt nicht nur das Siegerbild perfekt zur Geltung.

WERT: 76 EURO