48
FRISCHE GESICHTER
Das alte Porträt-Genre bekommt ein Face-Lifting

92
SCHADET DER CROPFAKTOR?
Wie das Sensorformat Objektivwahl und -bau bestimmt

34
FREIE FAHRT
Die besten Tipps, um Autos stilvoll abzulichten

38
LIGHTROOM-RIVALE
Was das neue Luminar Neo leistet – und was nicht

INHALT
8/2022

AKTUELLES

8 Neuheiten
Ausgewählte Produkte für den Foto-Sommer
20 Fotoliteratur
Grelle Oberfläche und tiefe Einblicke

KOLUMNE

3 Editorial
Warnungen von Amts wegen

SERVICE

6 Leserbriefe
Was Sie uns schon immer sagen wollten
110 Die Bestenlisten
Die Kameratests der letzten Jahre auf einen Blick

AKTIONEN

12 20 % Rabatt
Hintergrundsysteme von Walser
14 Gratis-E-Book
Blitz und Licht
16 Lesertest
Rollei F:X Pro Filterhalter Mark III
26 Lesertest
LG-Monitor 32EP950
98 Abo-Paket
FOTO HITS abonnieren und Prämien sichern
100 FOTOHITS-Wettbewerb
Thema: „Sommerlaune“

EVENTS

18 Ausstellungen und Wettbewerbe
Bilderschauen und lohnenswerte Contests

TECHNIK

22 Kamera vs. Camcorder
Foto killed the Video-Star
92 Cropfaktor verstehen
Formatfrage

EXKLUSIV
20 % RABATT
AUF WALIMEX PRO
HINTERGRUNDSYSTEME
PLUS GRATIS!
E-BOOK „BLITZ UND LICHT“

PORTFOLIO

28 Reportage-Revolution
Migrantes an der US-Grenze
54 Scherenschnitte
Wie Fabio Borquez die Schönheit von Papier entfaltet
102 Die Gewinner des FOTOHITS Wettbewerbs
Die Sieger bei „Atemberaubende Landschaften“

WISSEN

34 Die zehn besten …
… Tipps für Autofotografie

BILDBEARBEITUNG

36 Software
Reisebilder gratis sichern, schrumpfen und verorten
38 Luminar-KI verbessert Fotos
Intelligente Beschleunigung
42 Mobile Imaging
Gesichtslabor

PRAXIS

44 Serie: Fototechnik im Eigenbau
Schwungvolle Splash-Fotos
48 Serie: Bildgestaltung – Porträts
Hoch motiviert

REPORT

96 Pioniere der Fototechnik
Genie und Chaos

TIPA-Gewinner 2022
Die besten Produkte des Jahres

TESTS

SIGMA 16, 30 UND 56MM F1,4
Sigmas X-Trio S. 76

TAMRON 28-75MM F/2.8 G2
Wechsel der Generation S. 82

VILTROX XF 13 MM F/1.4
Lichte Weite S. 84

SONY FE 24-70MM F2.8 GM II
Standard-Wechsel S. 86

LAOWA 24MM F/14 2X MACRO
Schnüffelrüssel S. 88

NIKON Z 800 MM 1:6,3 VR S
Üppige Reichweite S. 90

TESTDATEN
Testbilder sind unter dem Quicklink fhtests abrufbar.