64

NEU GLEICH BESSER?
Braucht man ständig eine noch tollere Kamera oder Optik? Der Artikel zeigt auf, was wirklich zählt.

94

FOTO- UND VIDEO-OPTIK
Systemkameras sind fähig, Profi-Videos aufzunehmen. Benötigen sie dafür auch Spezial-Objektive?

22

FEMALE VIEW
Der weibliche Blick wird viel zitiert, aber kaum konkretisiert. Die Kuratorin der Ausstellung erläutert ihn.

98

PIXELWAHN
Sensorpixelmassen werden oft kritisiert. Weniger Dioden und mehr Fläche sind aber keine Patentlösung.

INHALT
1/2023

AKTUELLES

14 Neues Jahr, neue Produkte
Ausgewähltes rund ums Foto-Hobby
18 Fotoliteratur
Zu Bergeshöhen und Seelentiefen

KOLUMNE

3 Editorial
Konzentration auf nur ein Foto?

SERVICE

6 Leserbriefe
Was Sie uns schon immer sagen wollten

AKTIONEN

8 Extra-Rabatt und Geschenk
10 % Rabatt auf Stative plus Gratis-Reinigungsset
10 Kostenlose Vollversion
Ashampoo Photo Commander 16
12 Preisnachlass auf viele Fotoprodukte
25 % sparen bei MEINFOTO
102 Abo-Paket
FOTO HITS abonnieren und Prämien sichern
104 FOTOHITS-Wettbewerb
Thema: „Need for Speed“

BILDBEARBEITUNG

40 Software
Alles im Griff: Rohdaten, Tonwerte, Videos
42 Serie: Künstliche Intelligenz
Schön und klug: Bildverbesserer
48 Mobile Imaging
Langzeitbelichtung mit dem Smartphone

Titelbild
GABO: Eva Padberg, 2012 © GABO

25% RABATT
auf viele Fotoprodukte, Fotoleinwände, Poster und mehr bei MEINFOTO
www.meinfoto.de

EVENTS

20 Ausstellungen und Wettbewerbe
Bilderschauen und lohnenswerte Contests
22 Ausstellung des Monats
Female View

REPORT

30 Pioniere der Fototechnik
Der Imperator
38 Serie: Was macht eigentlich …
DNG, der Einheitscontainer

KLASSIK

34 Tina Modotti
Revolution und Leidenschaft

WISSEN

52 Die zehn besten …
… Basistipps für Pixelkünstler
64 Wider den Kaufzwang
Neu gleich besser?
94 Foto- und Video-Objektive
Was die Spezial-Optiken an einer DSLR bringen

PRAXIS

54 Serie: Fototechnik im Eigenbau
Pustefix fürs Mehl- und Glitzer-Shooting
58 Dokumente fotografieren
Die Kamera als Copy-Shop

TECHNIK

98 Sensorpixel
Punkte zählen: Wie viele sind genug?

PORTFOLIO

106 Die Gewinner des FOTOHITS Wettbewerbs
Die Sieger bei „Natur S/W“

TESTS

HASSELBLAD X2D 100C
Kompakte Toplinie S. 72

SONY ZV-1F
Die Dritte im Bunde S. 78

GOOGLE PIXEL 7 PRO
Generation sieben S. 82

MOTOROLA EDGE 30 ULTRA
Gelungene Schummelei S. 84

NIKON Z 17-28 MM F2,8
Zoom-Verlängerung S. 86

TAMRON 150-500MM F/5-6.7
Nikons Teamplayer S. 88

ROLLEI LUMIS KEY LIGHT PRO
Leuchtturm S. 90

TESTDATEN
Testbilder sind unter dem Quicklink fhtests abrufbar.